

Vyhlášení 2. kola 29. ročníku celostátní soutěže Studentský design 2019

Ředitel Vyšší odborné školy grafické a Střední průmyslové školy grafické, z pověření Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR vyhlašuje druhé, ústřední/celostátní kolo soutěže Studentský design 2019 v kategoriích:

01 Produktový design

nábytek, tvarování strojů a nástrojů, hračka a loutka, hudební nástroje, interiérová tvorba a výstavnictví, keramika a porcelán, šperk, obalový design

02 Grafický design

grafický design, kniha, písmo, ilustrace, vizuální styl

03 Oděv, textil, obuv

oděv, textil, módní doplňky, obuv

04 Sklo

skleněné objekty

05 Fotografická a multimediální tvorba

fotografie, animace, webové stránky, počítačové hry, audiovizuální tvorba

1 Časové vymezení přehlídky

Na přehlídku jsou přijímány práce vytvořené v druhém pololetí školního roku 2016/2017, ve školním roce 2017/2018 a v prvním pololetí školního roku 2018/2019.

2 Účastníci přehlídky

Soutěž je učena pro žáky a studenty středních škol a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory (kód oboru 82), kteří studují na území České republiky bez ohledu na státní příslušnost a absolventy, kteří ukončili studium v roce 2017 nebo v roce 2018, jejichž práce byly posouzeny v základním kole přehlídky na škole a které škola na přehlídku přihlásí.

3 Oborová klasifikace

Studentskou práci je nutné zařadit do jedné z pěti kategorií. Kategorii určí škola, která práci do soutěže posílá. (Soutěž se netýká uměleckořemeslných replik historických předmětů.)

4 Přihlášky a počty přihlášených prací

4.1 Škola přihlašuje studentské práce nejpozději do středy 31. 1. 2019 do 23.59 hodin pouze na internetové přihlášce, a to formou:

jeden studentský projekt = jedna vyplněná přihláška. Pokud je exponát tvořen větším počtem kusů (například série tří plakátů k jednomu tématu) pak vyplňuje JEN JEDNU přihlášku.

4.2 Maximální počet přihlášených prací na školu jsou dvě práce v příslušné kategorii.

5 Účastnický poplatek

5.1 Ke spolufinancování přehlídky slouží účastnický poplatek, který činí 1 000 Kč za každou přihlášenou práci

5.2 Termín úhrady účastnického poplatku: do čtvrtka 31. 1. 2019 na účet pořadající školy: 23435031/0710, variabilní symbol = IČO školy plátce, zpráva pro příjemce (avizo) = SD19 a název školy. Celkovou částku si plátce vypočítá podle počtu zasláných přihlášek. Po zaúčtování bude plátcí zaslána faktura jako daňový doklad.

5.3 Uhrazením účastnického poplatku jsou zaslány přihlášky platné.

5.4 Přihlášené práce, za které nebude uhrazen účastnický poplatek, nebudou k soutěžní přehlídce přijaty. Přihlášené práce, které nesplní formální náležitosti přihlášky a závada nebude odstraněna do 15. 2. 2019, nebudou k soutěžní přehlídce přijaty.

5.5 Účastnický poplatek je určen k úhradě nákladů spojených s celostátní přehlídkou.

6 Označení prací

Soutěžní práce a související dokumentaci před odesláním VIDITELNĚ označte NA ZADNÍ STRANĚ jménem žáka/studenta a názvem školy ve tvaru: IČO_prijmeni01 IČO = IČO školy podtržítka prijmeni01 = příjmení studenta a číslo.

7 Převzetí prací a souhlas se zpracováním osobních údajů.

7.1 Návoz nominovaných soutěžních prací a dokumentace bude probíhat na Vyšší odborné škole grafické a Střední průmyslové škole grafické, 118 00 Praha 1, Hellichova 22, od pondělí 11. 2. do čtvrtka 14. 2. 2019 a to od 8.00 do 17.00 hodin.

7.2 Práce mohou být rovněž zaslány poštou s doručením nejpozději do 14. 2. 2019 na adresu: Vyšší odborná škola grafická a Střední průmyslová škola grafická, 118 00 Praha 1, Hellichova 22, s poznámkou „Studentský design 2019“.

7.3 Při převzetí prací a při jejich vydání bude sepsán protokol.

7.4 Při předání nebo společně se zasláním prací poštou, doloží žák/student i vedoucí pedagog soutěžní práce vyplněný a podepsaný **souhlas se zpracováním osobních údajů**. Při nedoložení souhlasu se zpracováním osobních údajů bude postupováno dle bodu 5.4.

8 Posouzení prací

8.1 Hodnocení probíhá v pěti určených kategoriích a do vybraných 30 prací (titul laureát) postupují práce podle svého bodového hodnocení v dané kategorii v počtu, který je úměrný podílu prací zařazených do kategorie vůči celkovému počtu přihlášených prací. Před hodnocením budou počty míst v dané kategorii vypočteny a zaokrouhleny a komisařům sděleny. Každá střední nebo vyšší odborná škola má právo vyslat k hodnocení soutěžních prací svého komisaře do každé z kategorií za předpokladu, že vyučuje některý z uměleckých oborů, jehož studentské práce lze zařadit do jedné z těchto kategorií, a to minimálně 10 let, v oboru multimediální tvorby 5 let (k datu 1. 9. 2018):

01 Produktový design

02 Grafický design

03 Oděv, textil, obuv

04 Sklo

05 Fotografická a multimediální tvorba

Jména nominovaných komisařů oznamte na e-mailovou adresu: sd19@hellichovka.cz nejpozději do středy 6. 2. 2019.

8.2 Hodnocení komisařů bude v úterý 26. 2. 2019 od 10 do 18 hodin v Novoměstské radnici, Karlovo náměstí 1/23, Praha 2. Cestovní náklady komisaře hradí vysílající škola, která pedagoga k hodnocení soutěžních prací nominovala.

8.3 Jednotliví komisaři vyznačí do bodovací tabulky hodnocení každé soutěžní práce v bodovém rozsahu 1 (nejnižší ohodnocení) až 15 (nejvyšší ohodnocení). Hodnocení stupněm 0 (nula) není možné. Soutěžní práce nominované ze své školy komisaři nehodnotí. Ředitel VOŠG a SPŠG jmenuje tajemníka poroty a jeho zástupce. Komisaři jim odevzdají výsledky hodnocení soutěžních prací. Tajemník poroty zpracuje vyplněné hodnotící tabulky, a pak podle počtu získaných bodů od všech porotců vyhotoví tabulku závěrečného protokolu a seřadí soutěžní práce podle počtu získaných bodů. Tajemník a jeho zástupce odpovídají za organizaci hodnocení, komunikaci s porotci, za vedení dílčí dokumentace a za vypracování závěrečného protokolu.

8.4 Bodově nejlépe hodnocená práce ze všech kategorií získává ocenění Grand Prix. (V případě, že nejvyšší hodnocení získá práce VOŠ, bude udělena druhá Grand Prix nejlépe hodnocené středoškolské práci).

8.5 Soutěžní práce budou zpřístupněny veřejnosti od úterý 26. 2. 2019 v prostorách Novoměstské radnice, Karlovo náměstí 1/23, 120 00 Praha 2, do čtvrtka 14. 3. 2019.

8.6 Účastníci jednání Asociace mohou ve čtvrtek 14. 3. 2019 způsobem, který sami zvolí, ocenit některou práci Cenou Asociace.

8.7 Zvláštní ceny mohou udělit i spolupracující a partnerské organizace, udělena bude i cena veřejnosti.

9 Vrácení prací

9.1 Práce budou připraveny k odvozu účastníky zasedání Asociace středních a vyšších odborných škol s výtvarnými a uměleckořemeslnými obory ČR v pátek 15. 3. 2019 v čase a místě, které budou organizátory upřesněny.

9.2 Práce, které ve výjimečných případech nebudou vyzvednuty, přemístí pořadající škola do svých prostor, kde budou po dohodě k vyzvednutí nejpozději do 29. 3. 2019.

9.3 Nebude-li písemně dohodnuto jinak, propadají nevyzvednuté práce vyhlásovateli přehlídky a budou zlikvidovány.

10 Informace o přehlídce

10.1 Všechny oficiální informace o přehlídce budou zveřejněny na webových stránkách vyhlásovatele (www.hellichovka.cz/studentsky-design-2019), zprávy budou publikovány na webové stránce Asociace (www.vytvarne-skoly.cz), případně na stránkách škol a spolupracujících a partnerských organizací.

10.2 Informace o soutěži a oceněné práce budou zveřejněny v tištěném letáku.

kontakty

**Vyšší odborná škola grafická
a Střední průmyslová škola grafická**

118 00 Praha 1, Hellichova 22

telefon: 257 312 390

web: www.hellichovka.cz/studentsky-design-2019

e-mail: sd19@hellichovka.cz

ředitel

Radek Blahák

telefon: 257 312 390

mobil: 777 598 810

e-mail: blahak@hellichovka.cz

informace k výstavě a soutěžním pracím

Václav Kopecký

telefon: 257 313 594

mobil: 723 645 457

e-mail: kopeccky@hellichovka.cz

**organizační pokyny,
přihlašování a předávání prací**

Tomáš Krcha

mobil: 732 103 360

e-mail: krcha@hellichovka.cz