

Ředitel Vyšší odborné školy grafické a Střední průmyslové školy grafické, Praha 1, Hellichova 22, v souladu s § 79, odst. 3, zákona 49/2009 Sb., kterým se mění zákon 561/2004 Sb., o předškolním, základním středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školským zákonem) vyhlašuje

## Nabídku povinných a nepovinných zkoušek pro profilovou část maturitní zkoušky ve školním roce 2012/2013

### Termíny zkoušek:

– praktické zkoušky: 8.–19. 4. 2013 a 13.–15. 5. 2013

– ústní zkoušky: 27. 5. 2013 až 31. 5. 2013

obor vzdělání	povinné a nepovinné zkoušky (forma)
<b>Polygrafie</b>	<i>povinné:</i>
34-41-M/001	Chemie a technologie materiálů (ústní)
	Polygrafické technologie (ústní)
	Praktická zkouška z polygrafických technologií (praktická)
	<i>nepovinné:</i>
	Typografie (praktická)
	Fyzika (ústní)
<b>Užitá fotografie a média</b>	<i>povinné:</i>
82-41-M/002	Dějiny výtvarné kultury a oboru (ústní)
	Teoretická zkouška z odborných předmětů (ústní)
	Praktická zkouška z odborných předmětů (praktická)
	<i>nepovinné:</i>
	Chemie (ústní)
	Fotografický design (praktická)
<b>Propagační výtvarnictví</b>	<i>povinné:</i>
82-41-M/035	Dějiny výtvarné kultury a oboru (ústní)
	Teoretická zkouška z odborných předmětů (ústní)
	Praktická zkouška z odborných předmětů (praktická)
	<i>nepovinné:</i>
	Počítačová grafika (praktická)
	Figurální kreslení (praktická)
<b>Konzervátorství a restaurátorství</b>	<i>povinné:</i>
82-42-M/001	Dějiny výtvarné kultury a oboru (ústní)
	Teoretická zkouška z odborných předmětů (ústní)
	Praktická zkouška z odborných předmětů (praktická)
	<i>nepovinné:</i>
	Chemie a biologie (ústní)

## **Tematický rozsah povinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky**

### **Polygrafie (34-41-M/001)**

#### *Polygrafické technologie*

Předtisková příprava

Tiskové techniky

Dokončovací zpracování

Ekonomika a příprava polygrafické výroby

Struktura, vlastnosti a použití polygrafických materiálů

Analýza polygrafických materiálů

#### *Praktická zkouška z odborných předmětů*

Zpracování zadaného praktického úkolu z oblasti předtiskové přípravy, tiskových technik, dokončovacího zpracování, přípravy polygrafické výroby a analýzy polygrafických materiálů.

### **Užitá fotografie a média (82-41-M/002)**

#### *Dějiny výtvarné kultury a oboru*

Výtvarná kultura pravěku

Výtvarná kultura starověku,

Raně křesťanské umění

Výtvarná kultura středověku

Mimoevropské kultury

Výtvarná kultura středověku

Výtvarná kultura počátků novověku

Výtvarná kultura období 1. poloviny 19. století

Výtvarná kultura 2. poloviny 19. století

Výtvarná kultura počátku 20. století

Výtvarná kultura meziválečného období

Výtvarná kultura období po 2. světové válce

Teorie a vývoj fotografie v rozsahu tematického plánu pro 3. a 4. ročník oboru

#### *Teoretická zkouška z odborných předmětů*

Fotografické procesy

Snímková technika fotografických žánrů

#### *Praktická zkouška z odborných předmětů*

Zpracování individuálního a společného praktického úkolu z oblasti užití fotografie a médií.

### **Propagační výtvarnictví (82-41-M/035)**

#### *Dějiny výtvarné kultury a oboru*

Výtvarná kultura pravěku

Výtvarná kultura starověku,

Raně křesťanské umění

Výtvarná kultura středověku

Mimoevropské kultury

Výtvarná kultura středověku

Výtvarná kultura počátků novověku

Výtvarná kultura období 1. poloviny 19. století

Výtvarná kultura 2. poloviny 19. století

Výtvarná kultura počátku 20. století

Výtvarná kultura meziválečného období

Výtvarná kultura období po 2. světové válce

Dějiny knižní kultury v rozsahu tematického plánu pro 3. a 4. ročník oboru

*Teoretická zkouška z odborných předmětů*

Písmo

Typografie

Navrhování

Počítačová grafika

Tiskové techniky

Knihařské zpracování

*Praktická zkouška z odborných předmětů*

Zpracování individuálního a společného praktického úkolu z oblasti grafického designu.

**Konzervátorství a restaurátorství (82-42-M/001)**

*Dějiny výtvarné kultury a oboru*

Výtvarná kultura pravěku

Výtvarná kultura starověku,

Raně křesťanské umění

Výtvarná kultura středověku

Mimoevropské kultury

Výtvarná kultura středověku

Výtvarná kultura počátků novověku

Výtvarná kultura období 1. poloviny 19. století

Výtvarná kultura 2. poloviny 19. století

Výtvarná kultura počátku 20. století

Výtvarná kultura meziválečného období

Výtvarná kultura období po 2. světové válce

Dějiny knižní kultury v rozsahu tématického plánu pro 3. a 4. ročník oboru

*Teoretická zkouška z odborných předmětů*

Technologie knižní vazby a konzervování

Restaurování a konzervování papíru a pergamenu

Restaurování a konzervování dřeva

Restaurování a konzervování kovu

Restaurování a konzervování keramiky

Restaurování a konzervování fotografií a filmových archiválií

Restaurování a konzervování pečeti

Pomocné vědy historické

*Praktická zkouška z odborných předmětů*

Zpracování individuálního a společného praktického úkolu z oblasti konzervátorství a restaurátorství

**Tematický rozsah nepovinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky**

**Polygrafie (34-41-M/001)**

*Typografie*

s integrací odborného kreslení – zpracování praktického úkolu z oblasti grafické úpravy tiskovin

Fyzika

Mechanika, molekulová fyzika a termika, elektřina a magnetismus, optika

**Užitá fotografie a média (82-41-M/002)**

*Chemie*

Obecná, anorganická a organická chemie a jejich aplikace ve fotografii

*Fotografický design*

Zpracování praktického úkolu z oblasti fotografického designu

**Propagační výtvarnictví (82-41-M/035)**

*Počítačová grafika*

Zpracování praktického úkolu z oblasti počítačových aplikací při navrhování a grafické úpravě tiskovin

*Figurální kreslení*

Kresba modlu

**Konzervátorství a restaurátorství (82-42-M/002)**

*Chemie a biologie*

Obecná a anorganická chemie, organická chemie, chemie a mikrobiologie v konzervátorské praxi

V Praze dne 10. září 2012

PhDr. Jan Sehnal  
ředitel školy